

Expression du leg

Incitant à l'ancrage des âges,
Sa sauvegarde honore les identités.
Le patrimoine culturel immatériel,
Et ses expressions diverses,
Alimentent notre éveil.

Fond de la conscience,
Qui nous encourage à l'humanité.
Aux pratiques où nos ambiances,
Alliant expressions culturelles
Aux couleurs des convivialités,
Écument la postérité.

Artisans,
Artiste du vivant,
Professionnels,
Chercheurs,
Soyons courtisans,
Et pratiquants de vie au patrimoine.

Culture du monde,
Sous les bois,
Sous le soleil,
Et le vent,
Et océans,
Tous partisans
Et qui souvent,
Transmettent par l'immatérialité,
La valeur intrinsèque,
Que portent individus.

Groupes et communautés,
Donnez vos talents,
Faisons le bilan

Afin que vivent les consentement
Libre, préalable et éclairés.

Comme d'habitude,
Et sans inquiétude,
À la sollicitude,
La Convention,
Célébrons là au chiffre trois.
Comme en deux mille trois,
Construisons deux mille vingt-trois.

En Afrique Centrale,
Le patrimoine culturel immatériel
Est inscrit en trois.
Quand s'occasionne l'anniversaire,
La bougie passera à plus de trois.

Toi,
Moi,
Vous,
Et nous,
Donnons à l'humanité,
À la valeur immatérielle du patrimoine,
Une consécration qui lui est idoine.
Et la culture aura de la poigne.

De la sauvegarde,
À la garde des trésors vivants,
Poussons la convention en avant.
Les pratiques seront transmises,
Et connues dorénavant.

Kristina Avouzoa d'Ekoulikang
Poète- Dramaturge, Doctorante, Médiatrice culturelle.